

# La Fusinguette : 30 ans de musique !

Fête de la Musique, à Cheillé, le 21 juin 1982. Isabel se souvient : « *On faisait un peu de musique folk avec des copains. C'était notre première apparition en public. On jouait sur une remorque de tracteur en alternance avec un groupe de rock. Trois passages dans la soirée. Comme on n'avait pas beaucoup de répertoire, on a joué trois fois les mêmes morceaux.* » Et puis, en milieu de soirée, quelqu'un pose la question piège : « *Comment il s'appelle, votre groupe ?* » Silence gêné : personne n'avait pensé à ça. Bertrand, un des musiciens, lance, sans trop réfléchir : « *La Fusinguette !* » « *On a trouvé que ça sonnait bien, alors on l'a adopté* », rigole Isa. C'était parti pour 30 ans.

## Du centre d'animation des Fontaines à l'école Flaubert

Isabel Oria, c'est la mémoire vivante de l'association. Le folk, c'est son truc. Elle l'avait découvert quelques années plus tôt au sein d'une association aujourd'hui disparue, La **Bastringue**, « *Nos ancêtres, en quelque sorte.* » Les vieux en question apprécieront le compliment. Et pourquoi cette musique ? « *C'était une musique festive, contestataire, dans la mouvance antinucléaire, des manif's du Larzac.* » En 30 ans, elle a tout connu, Isabel : les premiers ateliers en 1989 aux Fontaines, le déménagement à la maternelle Giraudoux, le passage à la Rabière à Joué, le retour à Bouzignac, et, depuis 2004, l'école Flaubert. Elle a vu passer des gens de toute sorte, mais animés d'une passion commune : la musique traditionnelle européenne. Certains ont suivi leur propre route, d'autres sont restés sur le chemin commun. Entre danse, guitare, accordéon diatonique, vielle ou flûte irlandaise, ces sont des centaines de petits (et grands) folkeux que « La Fuse » a formés. Alors forcément, des souvenirs, elle en a à la pelle, Isabel. Avec un sommet : « *Folk en stock à Bréhémont le 12 septembre 1992 ; on avait réussi à faire venir plus de 500 personnes dans le village.* » Avec aussi quelques « flops », vite balayés : « *Des mauvais souvenirs, je n'en ai pas vraiment.* » Et cette confiance, en forme de bilan : « *Je suis fière d'avoir promu cette musique depuis 30 ans !* » Un petit regret tout de même : « *Si on avait eu un lieu fédérateur, on serait sortis de la " clandestinité ".* » Mais au fait, ça veut dire quoi « la fusinguette » ? « *Indice : C'est du patois chinonais* ».

## La Fusinguette : ateliers tous les vendredis de 19 h 30 à 23 h 30, école Gustave-Flaubert, allée de Lombardie (quartier Bouzignac).

Programme :

La Fusinguette fête ses 30 ans aujourd'hui à Saint-Pierre-des-Corps.

**15 h - 17 h 30 salles de la Médaille** : initiation aux danses et chants traditionnels.

**18 h - 20 h 15 hall de la salle des fêtes** : apéro folk avec Éphémère, Ronan Boedec et Fabrice Quemarrec (sonneurs bretons), Asturial.

**20 h 30 - 21 h salle des fêtes** : démonstration des ateliers danses.

**21 h salle des fêtes** : bal folk avec les musiciens et chanteurs de La Fusinguette, le duo Avel Iskis, le trio Philippe Plard et le trio Bertrand.

Publié le 31/03/2012 par Rédaction